



Conny Kreitmeier

REFERENZEN GESANGSDOZENTIN

Professionelle Sängerin

Staatlich anerkannte Musiklehrerin

Gesangslehrerin, Vocal- & Bandcoach, Chorleiterin

AUSBILDUNG

- * Intensivausbildung (1993–1996) für Jazz und Populärmusik mit Diplom an der Neuen Jazzschool e.V. München, Leitung Max Neißendorfer
Unterrichtsfächer: Gesang, Klavier, Harmonielehre, Rhythmik, Gehörbildung, Arrangement
- * Gesangsunterricht bei Norbert Gottschalk (DE), Dee Dee Anderson (US), Joan Faulkner (US), Izora Armstead (US, The Weather Girls), Dorte Hylstrup (DK), Sybille Karpati (DE) und Annette Marquard (DE)
- * Teilnahme an Improvisationstheaterkursen (K1-3) der Improtheaterschule Fastfood e.V., München
- * Privater Schauspielunterricht bei Jörg Schur (DE)
- * Fortbildungen in logopädischen und stimmtrainerischen Bereichen bei Eva Loschky (DE) und Romeo Alavi Kia (DE)
- * Schulungen im Estill-Voice-Training-System »EVT« (Leitung: Dorte Hylstrup), Diplom Level 1 + 2
- * abgeschlossene Zusatzqualifikation durch den berufsbegleitenden Lehrgang »Coaching für Pop-Bands und Pop-MusikerInnen« an der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen, Baden-Württemberg
- * Staatliche Anerkennung als Musiklehrerin im Fach Popmusik, Ensembleleitung und Bandcoaching
- * Freiberufliche Gesangsdozentin am Downtown Music Institute Augsburg (1997–2013): Individueller Einzelunterricht, Leitung des Schulchors, Leitung Hauptfach Gesang innerhalb der schuleigenen Ausbildung »ILP« (Intensivlehrgang Pop), Mitarbeit an Konzeption und Lehrplangestaltung der Schule
- * Freiberufliche Gesangsdozentin und Chorleiterin im offenen Unterrichtsprogramm an der Münchener Jazzschool e.V.

Zusätzliche Dozententätigkeit innerhalb der institutseigenen Intensivausbildung und Masterclass (2011–2016)

- * Gastdozentin auf vielen Workshops, z.B. »Gesangstechnik und Präsentation« (Italien), Veranstalter: School of Singers, München, »Sommer, Sonne und Musik« (Mallorca), Veranstalter: Music In, Ingolstadt
- * Bandcoach bei »RockOn – Das Downtown Bandcamp«, Veranstalter: Downtown Music Institute
- * Mitarbeit am Hörbuch »Souveräne Stimme unter Druck und Stress« von und mit Stimmtrainerin Eva Loschky (2012, Steinbach, Sprechende Bücher)
- * Stimmtrainerin für Seminare der Universität München, Abteilung Didaktik und Ausbildungsforschung (z.B. MeCuM InSeL, März 2016)
- * Gesangscoach für CD-Aufnahmen und Liveshows zahlreicher Künstler im Rock-Popbereich, z.B. Maximilian Schlichter (Die Killerpilze), Lex Wohnhaas (Megaherz), Alex Wesselsky (Eisbrecher)
- * Gastdozentin am Münchner Residenztheater
- * Seit 20 Jahren private und selbstständige Gesangs- und Musiklehrerin; in diesem Zuge Gründerin von „Singfarben“ (2021), ihrer eigenen Unterrichtsplattform für modernen Gesangs- und Musikunterricht
- * Mehr als 25 Jahre Bühnen- und Studioerfahrung als professionelle Musikerin und Sängerin für nationale und internationale Projekte und Künstler